

Patrimonio Histórico

Patrimonio Cultural

Contexto

La Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico Español, tras un proceso evolutivo sobre el concepto de [W patrimonio cultural](#), incorpora los avances logrados a nivel internacional y establece que *«integran el [W Patrimonio Histórico Español](#) los inmuebles y objetos muebles de interés artístico, histórico, paleontológico, arqueológico, etnográfico, científico o técnico. También forman parte del mismo el patrimonio documental y bibliográfico, los yacimientos y zonas arqueológicas, así como los sitios naturales, jardines y parques, que tengan valor artístico, histórico o antropológico»¹⁾.*

En este contexto, el **MV-AB** recopila en esta Sala Virtual una serie de referencias relacionadas con estos principios, con el Patrimonio Histórico y su Valor Patrimonial.

Los Caminos de Santiago como Valor Patrimonial

El Camino Olvidado y el Camino de Invierno en el Bierzo Alto, también conocido por Camino de Manzanal, son considerados como espacios expositivos, como *«bien cultural en serie»*, resultando aquel que *«hace referencia a un conjunto de objetos con unas propiedades naturales o culturales comunes, situados en diferentes localizaciones geográficas, que son propuestos con una sola denominación para su inclusión en un Listado de Patrimonio Cultural, y que se encuentran relacionados por pertenecer a*

- *el mismo grupo histórico-cultural*
- *el mismo tipo de propiedades características de la zona geográfica*
- *la misma formación geomorfológica, provincia biogeográfica o el mismo tipo de ecosistema*

y con la condición de que el grupo resulte un conjunto, una serie como tal, no considerando individualmente sus componentes, lo que le dota de su valor excepcional para su inclusión en ese Listado de Patrimonio Cultural». (UNESCO February 1996: 6, Paragraph 19) ²⁾.

Con estas consideraciones, se expone este análisis, fruto de los trabajos realizados por [K Abelardo López Palacios](#) en el Curso EMOOC *eMus - Educación y Museos*³⁾, en el que se consideran los caminos o rutas a Santiago que transcurren por el Alto Bierzo como *museos distribuidos*, espacial y virtualmente, y que se estructura en introducción, propia de esta presentación Web, junto a cuatro apartados correspondientes a los ejercicios de evaluación del citado curso -¿Qué podemos salvar?, ¿Cómo podemos acercar el museo?, ¿Cómo se aprende en el museo? y Aplicación cultural de acción local-, así como un resumen global y actualizado de lo expuesto.

Acceso a
[Los Caminos de Santiago como Valor Patrimonial:
El Camino Olvidado y el Camino de Invierno en el Bierzo Alto](#)

Notas

Referencias

- ¹⁾ [Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español](#) en el B.O.E.
- ²⁾ [United Nations Educational Scientific and Cultural Organization. Convention concerning the protection of the World Cultural and Natural Heritage](#)
- ³⁾ [Educación y museos \(3ª edición\)](#). Aun cuando este MOOC ya tuvo lugar, previa inscripción, se puede acceder a los contenidos más importantes y a los vídeos
-

Herramientas

From:
<https://mv-ab.skeye2k.org/wiki/> - **Museo Virtual "Alto Bierzo"**

Permanent link:
https://mv-ab.skeye2k.org/wiki/patrimonio_historico

Last update: **2019/11/18 10:04**

