

# Pieza del mes de septiembre 2016



Etiquetas	GeoEtiquetas
<a href="#">Ángeles Alonso</a> , <a href="#">pintura</a> , <a href="#">Museo Municipal "Alto Bierzo"</a> , <a href="#">Taller Municipal de Costura</a>	Geotag (situación) de: GEOTAG: : <a href="#">42.61790000°</a> ; <a href="#">-6.41611500°</a> , <a href="#">648.000m</a>

## Cartel

Septiembre **Pieza del mes** 2016

**Museo Alto Bierzo**  
**Bembibre**



**Retrato de Coral Ortiz**  
**por Ángeles Alonso Rubio (1937)**

Martes, 13 de septiembre, 18:30 h.



**Concejalía de Cultura, Turismo y Fiestas**

 Cartel pieza del mes - septiembre 2016

## Nota de prensa

**D<sup>a</sup> LAURA ÁLVAREZ ALONSO, CONCEJALA DE CULTURA, TURISMO Y FIESTAS DEL AYUNTAMIENTO DE BEMBIBRE**

### COMUNICA:

Que el martes, 13 de septiembre, a las 18:30 h., en el Museo "Alto Bierzo" de Bembibre (León), tendrá lugar la presentación de la pieza del mes de septiembre **Retrato de Coral Ortiz por Ángeles Alonso Rubio (1937)**.

En este mes de septiembre hemos querido dar a conocer una pieza relacionada con las artes plásticas. Se trata de un dibujo a carboncillo y tiza sobre cartulina gris que posee unas medidas de 68 x 52,5 cm. El **Retrato de Coral Ortiz** es una obra muy expresiva e hiperrealista, que destaca por la acertada combinación de la técnica de luces y sombras, y la aplicación de coloración en algunas partes del rostro para dotarlo de mayor realismo. El dibujo es una obra realizada en 1937 por la pintora bembibreña Ángeles Alonso Rubio (1920-2015), que toma como modelo una fotografía de la joven astorgana Coral Ortiz, con la finalidad de ser lo más fiel posible a la persona dibujada. El cuadro fue donado al Museo "Alto Bierzo" en 1988 por la propia autora y entró a formar parte de *"la muestra permanente de pintores bembibrenses"*.

Ángeles Alonso Rubio poseía un don especial para el mundo de las artes e hizo de las técnicas del bordado, la costura, el dibujo y la pintura un medio para desarrollar su creatividad y llevar a cabo obras que han dejado huella en el legado patrimonial de la villa del Boeza. Quizá la labor que más enaltece su persona y por la que siempre será recordada sea su propuesta de creación e institución del Taller Municipal de Costura y del Museo Municipal "Alto Bierzo" de Bembibre, que se retrotrae en el tiempo al año 1985. Un proyecto secundado desde un principio por el consistorio bembibreño, que en sesión ordinaria de 28 de noviembre de 1986 aprobó *"la creación de un Museo Municipal o Comarcal en esta villa"*.

El Museo de Bembibre se inaugura el 26 de junio de 1987 en el transcurso de la emblemática y tradicional *Salida del Santo*. Ocupa la planta alta del edificio de "Usos Múltiples". Y consta de las siguientes secciones: Protohistoria, Historia, Minería, El hierro y la herrería, La labranza y el campo, Oficios, La matanza, La Casa y el ajuar, Trajes regionales y vestuario, Muestra permanente de pintores de bembibrenses y Varios. En la primera planta de este inmueble se emplazaba además el Taller Municipal de Costura.

El periodista Luis Pastrana en un artículo publicado en La Crónica, el 27 de junio de 1987, en la entrevista que realizaba a su *alma mater*, Ángeles Alonso, ésta reconoce que el éxito del proyecto se debe al trabajo coordinado de un grupo de personas comprometidas con la cultura de Bembibre y que sería una injusticia que pasaran al olvido *"porque ellos han trabajado lo indecible para que este museo sea hoy una realidad. Algunos habrán trabajado más que otros, pero todos han puesto su grano de arena. También el pueblo de Bembibre ha colaborado, de otra forma hoy no tendríamos este Museo que ya gobierna el Municipio gracias a Ángeles Alonso, Manuel Olano, Eloy Gundín, Jovino Andina, Inés Fernández, Aurora González, Carmen Álvarez, Carmina Villaverde, Concha y otras tantas personas que, con sus colaboraciones desinteresadas han logrado que este Museo sea hoy una gran realidad para Bembibre y su zona"*.

La presentación de la pieza del mes se hace en su memoria y se acompaña del descubrimiento de una placa como impulsora del Museo<sup>1)</sup> y de la donación de la obra *Las manos de Ángeles*, realizada en el 2016 por la escultora y ceramista cántabra Amelia Rodríguez, por encargo de la Asociación *Oficios*

*Olvidados a recuperar.* Acto en el que intervendrán el alcalde de Bembibre, D. José Manuel Otero Merayo; el escritor de la localidad, D. Jovino Andina Yanes; y la periodista e hija de la fundadora, Ángeles Cebrones Alonso.

Bembibre, 9 de septiembre de 2016

Laura Álvarez Alonso  
Concejala de Cultura, Turismo y Fiestas

---

## Imágenes



 Retrato de Coral Ortíz

---

# Notas de ampliación



Notas y elementos que pueden contribuir a ampliar el conocimiento sobre esta pieza del mes. Si puede/quiere contribuir a ello, [contacte](#).

---

## Véase también

---

## Enlaces externos

---

## En el museo

Situación de la pieza en el Museo "Alto Bierzo"



Desplace la imagen con su ratón o su mano. Pulse los iconos, experimente e infórmese en [Museo "Alto Bierzo" Virtualizado](#)

Placa dedicada a M.<sup>a</sup> de los Ángeles Socorro Alonso Rubio

---

## Notas

---

<sup>1)</sup> En el apartado [En el museo](#) pude ver la placa de referencia en el Museo "Alto Bierzo"

---

## Referencias

---

## ToDo

---

## Herramientas

---

Documento procedente de:

<http://mv-ab.skeye2k.org/wiki/> - Museo Virtual "Alto Bierzo"

Enlace Web:

<http://mv-ab.skeye2k.org/wiki/pm/2016/201609>

Última actualización: **2019/01/16 13:44**

